

*Городская (заочная) научно-практическая конференция
«Современные возможности дополнительного образования детей
в контексте государственной образовательной политики»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

*Коваленко Елена Владимировна, педагог дополнительного образования,
Клюкина Нина Анатольевна, педагог дополнительного образования
МБОУДОД «Дом детского творчества»
города Котовска Тамбовской области*

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

В ряду новых явлений отечественной сферы образования сегодня дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, естественной и ведущей тенденцией которого является стремление к интеграции.

Интеграция – одно из направлений активных поисков новых педагогических решений, способствующих улучшению образования, развитию творческих потенциалов педагогических коллективов и отдельных учителей с целью более эффективного воздействия на обучающихся.

В профессиональной деятельности педагога дополнительного образования всегда есть простор для поиска, педагогического творчества и уже не на уровне традиционной методики, а на уровне интеграции знаний по предметам и технологий обучения. Педагогический коллектив нашего учреждения одной из основных задач определяет повышение качества образования. С этой целью педагоги на занятиях активно используют современные педагогические технологии, интеграционные формы для более полного, насыщенного образовательного процесса, повышения интереса и мотивации у обучающихся.

В Доме детского творчества существует интересный опыт интегрированных занятий, накопленный педагогами объединений «Умелые ручки» и «Основы православной культуры» совместно с педагогами других творческих объединений.

Интеграция в современной системе дополнительного образования идёт по нескольким направлениям и на разных уровнях. Отметим эти уровни на примере работы объединения «Умелые ручки»:

а) Внутрпредметный уровень

Здесь можно говорить об интеграции таких предметов как история. На первом же занятии дети знакомятся с историей вязания крючком, которая неразрывно связана с историей развития человечества. Далее воспитанники пополняют свои знания в цветоведении: изучают хроматические и ахроматические цвета, осуществляют подбор цветовых сочетаний пряжи в зависимости от фактуры нити для коллекции. А сведения по правилам техники безопасности при работе с крючком, нитью, инструментами: ножницами напрямую пересекаются с ОБЖ.

На занятиях по декоративно-прикладному творчеству детям необходимы элементарные знания чисел и цифр для счёта набранных петель в изделии и чтения схем. Воспитанники знакомятся с различными видами геометрических фигур и понятий, т.к. изучают вязание по кругу, вывязывания квадрата. Вязание неразрывно связано с такими школьными предметами, как биология и география. Одной из темой работы в творческом объединении является вывязывание цветов, листьев, бабочек (ирландское кружево).

Также, при изучении видов украшений и способов вязания, дети знакомятся с различными странами и народностями, населяющими их. Например, «Ромбический орнамент» пришёл к нам из Архангельской области, «Ирландское кружево» из одноименной страны. Изучают элементы народного костюма своего родного края.

В объединении за последние три года постепенно вводится система использования современных информационно-коммуникационных технологий. Это позволило оптимизировать учебно-образовательный процесс, делать его информационно насыщенным и интерактивным. Так как каждое занятие объединения построено на зрительном ряде, использование возможностей компьютера и проектора позволяет открыть для детей замкнутое пространство кабинета и погрузиться в мир искусства и декоративно-прикладного творчества; предоставляет возможность побывать в роли художника, дизайнера и архитектора, не требуя наличия материалов, которые детям порой недоступны. При этом надо учитывать, что компьютер не заменит учителя, а только дополняет его. В результате были определены формы применения компьютера на занятиях:

1. использование медиа-ресурсов как источника информации (воспитанники сами ищут в сети схемы для новых изделий);
2. компьютерная поддержка деятельности учителя на разных этапах урока;
3. организация проектной деятельности учащихся (создание презентаций);
4. использование графических редакторов в качестве инструмента художественной деятельности;
5. использование компьютера для выполнения технологических карт;
6. создание портфолио.

Внедрение ИКТ оптимизирует образовательный процесс, видоизменяет традиционные формы подачи информации, обеспечивает

лёгкость и удобство.

На занятиях для стабилизации нервно-психологических процессов, для повышения сосредоточенности и внимания, для активизации творческой деятельности, для создания психологического настроения используется музыкальный фон. При этом дети слушают как классическую, так и современную музыку.

Большое внимание уделяется валеологическому аспекту, что способствует сохранению здоровья воспитанников. Для профилактики утомления применяются физкультминутки и игровые моменты, которые повышают эмоциональный настрой учащихся, снимают нервно-психическое и мышечное напряжение. На переменах педагоги проводят подвижные игры, что также помогает снять напряжение, полученное на занятиях, и помогает сохранить дисциплину.

На занятиях по вязанию регулярно проводятся упражнения для снятия утомления глаз, что особенно важно для сохранения зрения у детей.

На учебных занятиях используются отрывки литературных произведений, соответствующие теме. Подготавливая аннотацию к своей работе, для участия в выставках и конкурсах воспитанники пишут стихи и мини-сочинения.

Основной формой организации учебной деятельности как фактор развития детской одаренности является исследовательская деятельность обучающихся.

Некоторые учащиеся не осознают необходимости изучения общеобразовательных дисциплин, а межпредметная связь на занятиях повышает качество знаний учащихся; повышает и развивает интерес к школьным предметам; расширяет кругозор, помогает более глубокому осознанию и усвоению программного материала; приобщает ребят к научно – исследовательской деятельности, способствует развитию творческих возможностей учащихся.

В конечном счёте, внутрипредметная интеграция способствует воссоединению целостности мировосприятия – единства мира и человека, живущего в нём и его познающего.

б) Межпредметный уровень

В работе наших объединений это:

1) циклы (блоки) занятий, объединяющих материал одного или ряда занятий с сохранением независимого существования;

2) разовые интегрированные занятия разного уровня и характера.

Для этого уровня интеграции необходимым условием является взаимодействие и взаимопонимание педагогов, более тесный контакт всех специалистов (методист, педагоги дополнительного образования, музыкальный руководитель и др.).

Интеграция дает практически неограниченные возможности комплексного подхода к обучению и развитию детей. На интегрированных занятиях объединений «Умелые ручки» и «Основы Православной культуры» обучающиеся, используя различные техники (апликацию,

вязание крючком), изготавливают совместные творческие работы, соответствующие теме занятия, получают возможность использовать готовую поделку в игровом моменте. Например, на интегрированном занятии «Праведный Ной» ребята сконструировали и украсили «Ковчег», изготовили фигурки животных спасшихся в нем. Эти поделки помогли педагогам провести на занятии подвижную игру «Найди пару».

Пасхальные открытки, украшенные в разной технике сувенирные яйца, помогают обучающимся не только приобщиться к традиции празднования Пасхи, ощутить радость праздника, но и поделиться этой радостью с близкими людьми.

В дни Рождества дети узнают о рождении Иисуса Христа, о православных традициях его празднования на Руси, славят младенца Христа, исполняют рождественские колядки, стихи, песнопения, вручают сувениры гостям и родным.

В результате совместных действий решаются такие задачи, как повышение мотивации обучения, эффективное усвоение материала, улучшение эмоционального состояния, укрепление духа товарищества и взаимопомощи в коллективе.

Планируя совместную работу, педагоги стараются раскрыть не только практическую пользу этих занятий, но и пользу для души, привить интерес к народному творчеству, к традициям русского народа, помогают ощутить свои духовные корни, прикоснуться к великой тайне бытия, ощутить особый духовный настрой.

Наш опыт показывает, что использование интеграции в процессе обучения и межпредметные связи имеют огромные воспитательные возможности, т.к. нельзя решить вопросы эстетического, нравственного, трудового воспитания в рамках учебного материала одного предмета.

Таким образом, используя технологию интегрированного обучения, педагоги делают процесс более полным, интересным, насыщенным, межпредметные связи выступают как одно из актуальных средств комплексного подхода к воспитанию творческой, активной и одаренной личности.