

**Городская августовская педагогическая конференция
24.08.2016г.**

**Повышение качества образования через повышение уровня
профессиональной компетентности учителя**

***Палий Л.В., учитель физической культуры
МБОУ СОШ № 3 с УИОП, победитель
конкурсного отбора лучших учителей – 2016,
лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года-2015»***

Современная школа требует квалифицированных педагогов, готовых к постоянному саморазвитию, самосовершенствованию, повышению своего профессионального мастерства.

В новых условиях развития образования остро встают вопросы: Как преодолеть разобщенность, оторванность друг от друга разных научных дисциплин? Как отпустить ученика на другой урок, и быть уверенным, что ему удастся найти связь между системами понятий разных учебных предметов? Как не перегрузить ребенка багажом знаний и вместе с тем обеспечить ему всестороннее развитие? Сегодня учителю мало быть погруженным только в «свой» предмет. От его профессионализма, зависит не только успешное обучение учащихся в школе, но и успешность в жизни. Для того чтобы повысить свой творческий уровень, уровень компетентности, необходимо не только увеличить объём получаемой информации, количество используемых форм и методов работы, но и создать вокруг себя такие условия, которые будут систематически побуждать к самоанализу и саморазвитию.

Конкурсы профессионального мастерства, открытые уроки, выступления на заседаниях педагогических сообществ, творческие отчёты, участия в экспертных комиссиях, мастер-классы рожают уверенность в собственных силах и ведут вперёд.

Конкурс «Учитель года» - несомненно, испытание на выносливость, выдержку и профессионализм. Бесспорно, что участие в таких мероприятиях – это огромное психологическое напряжение, это мобилизация внутренних ресурсов, это бессонные ночи, волнения. Но для тех, кому посчастливилось пережить и радость побед, и горечь неудач, содержание понятия «конкурс» имеет совершенно иной смысл.

На мой взгляд, участие в конкурсах представляется как площадка общения, конкурс – это кладовая удивительных профессиональных находок, это фестиваль творчества, это мощный импульс для профессионального и личностного роста.

Конкурсы открывают новые таланты, создают плодотворную почву для формирования творческого потенциала и профессионального становления педагога.

Для меня конкурс «Учитель года» состоялся в 2015 году трижды: на уровне муниципалитета, на уровне региона и на всероссийском уровне. За этот период мне вместе с другими конкурсантами необходимо было пройти различные испытания: написать эссе, создать собственный сайт, представить свой опыт работы на методическом семинаре, провести открытый урок, мастер-класс, принять участие в дискуссии по актуальным вопросам образования на педагогическом совете, в составе команды разработать образовательный проект, высказать свое мнение о современном образовании и проблемах школы на встрече образовательных политиков за круглым столом.

Ценность участия в конкурсе виделась для меня не столько в победе, сколько в приобретении опыта, испытании себя.

Первое конкурсное испытание, в котором нужно было представить систему работы, оказалось новой целью, которую нужно было достичь. Благодаря этому, я приобрела навыки описания своей системы работы. И открыла для себя несколько секретов, которые сложились в определенный алгоритм четкого, конкретного и целостного представления опыта работа на моем сайте.

На мой взгляд, самый значимый этап конкурса – урок. На открытом уроке учитель демонстрирует свой опыт, реализацию методической идеи, применение того или иного методического приема или метода обучения. В этом смысле открытый урок — средство распространения позитивного и инновационного опыта. Каждый из участников конкурса доказал собственным примером, что «судьба» любого предмета и отношение к нему детей находятся только в руках учителя. Мне приятно было узнать, что жюри поставило мне за урок 100 баллов. Для меня это самая важная оценка.

После уроков был обмен мнениями, своего рода рефлексия. На слайде высказывания конкурсантов и членов жюри о конкурсных уроках:

- **Например, Юрий Лазарев, член предметного жюри отметил:**

«После увиденных уроков хочется работать еще лучше, еще эффективнее. Наша профессия все-таки ближе к искусству, чем к ремеслу. Мне очень нравятся учителя, которые предлагают ребенку самому выбирать траекторию развития».

Свое мастерство учитель может продемонстрировать по-разному, одной из эффективных форм трансляции опыта является мастер-класс. На мастер-классе

педагог показывает самое лучшее. Важно умение выделить то ключевое в своей практике, чему ты можешь научить других. В рамках конкурса я провела мастер-класс на тему «Здоровье – это жизнь. Берегите его!» и показала приемы здоровьесберегающих практик, необходимые современному школьнику и педагогу. **На мастер-классах** отмечались такие выступления, которые просты и понятны для всех, в них есть метапредметная составляющая, а это может увлечь не только взрослых, но и детей.

Запомнилось, как занимались проектной деятельностью. Конкурсанты поняли, что проект надо начинать с анализа, диагностики ситуации. Это вообще проблема нашего образования. У нас многое делается без диагностики. Здесь конкурсанты показали умение сотрудничать, оценивать ситуацию. Это очень важно.

Педсовет и образовательный проект для меня — в чем-то похожие конкурсные мероприятия, потому что это работа в команде. Важно уметь взаимодействовать между собой. Хочется отметить, что я работала в командах с такими людьми, которые не идут по головам, не стараются любым способом стать победителями. Мы ведь учителя. А учитель — это образец. Если человек остается человеком, старается помочь своим коллегам — это высшая награда, высший балл.

Атмосфера конкурса так захватила поиском самых неординарных решений, самых ярких образов, инновационных подходов и всего самого-самого, что по окончании этих испытаний у многих из нас было чувство свежего порыва, рождающего новые творческие проекты.

Кому довелось пережить эти конкурсные мгновения, тот с полной ответственностью может заявить: «Все это было не зря!»

Великие говорили: «Пусть цель твоя будет больше твоих возможностей, тогда твое сегодняшнее дело будет лучше вчерашнего, а завтрашнее - лучше сегодняшнего». Мне кажется, что профессиональные конкурсы ставят перед участниками те самые цели, которые ведут к творчеству, развитию, профессиональному росту.

Повышая уровень профессиональной компетентности - учитель повышает качество образования.

Я хочу пожелать вам стремиться вперед, ставить новые цели и достигать их, отказываться от стереотипов и не бояться меняться.