

Эссе на тему «Моя педагогическая философия»
воспитателя Ольги Александровны Парамоновой
МБДОУ ЦРР – детский сад «Солнышко» г. Котовск.

*«Если вы удачно выберете труд
и вложите в него свою душу,
то счастье само вас отыщет».*

Аристотель.

В 2014 году после закрытия Олимпиады в Сочи, в сети Интернет появился видеоролик, набравший не одну тысячу просмотров: маленькая девочка рыдает, глядя, как олимпийский Мишка задувает огонь Олимпиады. Эти искренние детские эмоции всколыхнули во мне воспоминания, о моей спортивной жизни. Всю юность, я провела на сборах, соревнованиях, на свежем воздухе, а зимой - на лыжне. Но после окончания школы спортивная карьера уступила место семейной жизни. На дворе «лихие девяностые», отсутствие работы, маленькие дети, трудности в бытовом плане. В эти годы я думала, как выжить, как прокормить свою семью. И удача мне улыбнулась: меня взяли помощником воспитателя в дошкольное учреждение – д/с «Солнышко».

Ещё одним значительным подарком судьбы считаю и то, что моя трудовая деятельность началась под руководством замечательного человека, воспитателя с большой буквы – Синяткиной Людмилы Федоровны. Во многом благодаря именно её стараниям, я очень скоро открыла для себя новый мир: мир детства, мир радости, мир бесконечных фантазий. Только здесь, находясь в самом центре беззаботной детской игры, я забывала о жизненных трудностях, набиралась положительных эмоций, находила стимул для дальнейшей работы, движения вперёд. А желание не останавливаться на достигнутом, развиваться, расти, было присуще мне всегда.

Работа помощника воспитателя - по-своему нелёгкий труд. Работа самого воспитателя – это труд, помноженный на огромную ответственность. Я прекрасно понимала это, наблюдая за тем, как полностью отдаётся детям Людмила Фёдоровна, как искренне переживает она о каждой их неудаче, как радуется маленьким детским победам, но несмотря ни на что, с каждым днём всё сильнее и сильнее мечтала стать именно педагогом. Наконец, после настоятельных рекомендаций со стороны администрации ДООУ я решилась: поступила в университет им. Г.Р. Державина на факультет «Специальной дошкольной педагогики и психологии» и получила возможность сразу же применять полученные знания на практике теперь уже в роли воспитателя с должностными обязанностями по физическому воспитанию. Как будто вернувшись в спортивную юность, снова стала бегать, прыгать, кататься на лыжах, но только теперь уже вместе с детьми!

Моя педагогическая деятельность такая же разнообразная и интересная как корзина со спортивным инвентарём. Ну а какое же ещё сравнение мог подобрать специалист по физическому воспитанию? Каждый день работы в детском саду преподносит мне разные ситуации, которые похожи на партию в шахматы. Приходится много думать, рассуждать, выстраивать логические комбинации...

Дети, в моем представлении, похожи на мячики, такие же разные, такие же, активные (никогда не знаешь, в какую сторону они могут отпрыгнуть, или по какой траектории полетят). Да, есть, конечно, девчонки и мальчишки более замкнутые, плохо идущие на контакт, часто обижающиеся - это, видимо, колючие массажные мячи; встречаются среди моих воспитанников и медлительные, неповоротливые, как мячи набивные. Но в большинстве своём дошкольники – это лёгкие, яркие детские мячики, беззаботно разбегающиеся в разные стороны в поисках новой весёлой игры.

Есть в моей спортивной корзине и предметы потяжелее. Например, гантели – огромная ответственность, лежащая тяжелым грузом на плечах каждого педагога. Ответственность за жизнь и здоровье детей (ведь именно в

дошкольные годы происходит интенсивное развитие детского организма), за эмоциональное и психическое благополучие своих воспитанников, за развитие каждого из них как личности. И в этой нелёгкой работе – один в поле не воин, поэтому стараюсь осуществлять комплексный подход ко всей своей педагогической деятельности: объединяю свои усилия и с педагогом-психологом, и с учителем-логопедом, с музыкальным руководителем, воспитателем по изобразительной деятельности, воспитателями групп и, конечно, родителями.

Но вот, кажется, и ещё один интересный спортивный предмет - это обруч. Он служит для меня своего рода напоминанием, о том, что все в нашей жизни имеет определенный цикл. Человек приходит в этот огромный мир, чтобы получить опыт чувственной сферы (основа которой - любовь) и оставить на Земле свой след. Подготовить его к этой миссии, наверное, и есть высочайший смысл гуманизма. Так, ребенок, приходя в детский сад, попадает в небольшой уютный мир, ставший питательной средой для воспитания его чувств и развития его характера. Из этой благоприятной среды он, когда подходит время, выходит в еще более широкий социальный контекст – школу, где начинается этап его самореализации. А к нам приходят новые малыши, и все повторяется снова...

И, наконец, любимый многими детьми бумеранг. Выбрав, профессию воспитателя, я взяла на себя ответственность за тех, кого буду воспитывать, вместе с тем, ответственность за себя, свой профессионализм, за право называться Педагогом с большой буквы. Я вкладываю в свою педагогическую деятельность все свои силы, свою душу, дарю детям внимание, заботу, любовь, и они отвечают мне тем же. Ведь в жизни все возвращается. Добро – добром. Зло - злом. Ты всегда получаешь столько, сколько отдаешь. И надеюсь, что по закону бумеранга, возвращаться ко мне будет все только хорошее.

А ещё в моей корзине можно найти много разных масок. Ведь именно в детском саду я смогла обнаружить и развить у себя драматический талант.

Роли, исполняемые мной на детских утренниках, праздниках приносят много удовольствия и моим маленьким зрителям и мне. Превращаясь в разных героев, я в прямом смысле погружаюсь в мир сказок.

Даже, имея уже большой педагогический опыт, я могу с большой уверенностью сказать, что до сих пор не только сама создаю условия для всестороннего развития личности своих воспитанников, но многому учусь и у них. Ведь кто лучше детей может научить радоваться каждому новому дню, не помнить обид и смотреть на мир широко открытыми глазами? Только дети могут быть по-настоящему непосредственными, естественным, всегда верными себе. Работая с дошкольниками, я не перестаю удивляться, насколько они разные, непредсказуемые, интересные, забавные, удивительно умные. Каждый ребёнок по-своему уникален.

Я с каждым днем все больше благодарна судьбе, за то, что моя профессия однажды нашла меня, и теперь я могу внести свою лепту в воспитание подрастающего поколения России. Сегодня я уже не представляю своей жизни без детского сада.

Счастлива ли я, спросите вы меня, возвращаясь мыслью к эпиграфу этого эссе. Думаю, что да! Ведь, что может быть большим счастьем для педагога, чем добрые улыбки бывших воспитанников, чем написанная на их сияющих при встрече лицах благодарность, желание вновь и вновь приходить в стены любимого детского сада, чтобы поделиться самым сокровенным, своими удачами и неудачами с теми, кто первым начал открывать им этот мир, кто всегда рад их видеть, кто до сих пор чувствует ответственность за то, как складывается их жизнь сегодня, за их будущее.